

PRESSEINFORMATION

THE ROOM

Tanzstück von Caroline Finn

Diese Uraufführung ist inspiriert von den opulenten, rhythmischen, visuellen Universen des gefeierten Filmregisseurs Peter Greenaway und den kargen, provokativen Theaterstücken des britischen Autors Harold Pinter. *The Room* lädt das Publikum in einen absurden und doch vertrauten Raum ein, in dem sich eine Fülle von Interaktionen zwischen völlig Fremden und alten Bekannten abspielen. Ein Labyrinth von Beziehungen wird vergrößert und übertrieben, unsere Wahrnehmung der Realität wird in Frage gestellt und die Abgründe in der Psyche der Protagonist:innen werden offengelegt. Wie können sie ihren Platz in diesem Mikrokosmos aus seltsamen gesellschaftlichen Verhaltensweisen verstehen und behaupten?

Choreografie Caroline Finn, *Bühne* Michael D. Zimmermann, *Kostüme* Andrea Kuprian, *Sounddesign* Peter Teszas, *Dramaturgie* Stefan Späti

Mit Catarina Abreu, Jung-Ching Cheng, Giorgia Doria, Eskil Dorrepaal, MingXuan-Vincent Gao, Mingfu Guo, Sarah Merler, Giorgos Mitas, Letizia Pignard, Mariana Romão, Franklin Jones da Silva Santos, Elizabeth Shupe, Olivia Swintek, Antonio Tafuni, Iliano Tomasetto, Melissa Totaro, Yi Yu

URAUFFÜHRUNG

Samstag, 7.12.24 / 19.30 Uhr
Kammerspiele

WEITERE TERMINE

12.1. / 18.1. / 25.1. / 15.2. / 8.3. jeweils um 19.30 Uhr
12.12. / 20.12. / 15.1. / 17.1. / 6.2. jeweils um 20.00 Uhr

DAUER

ca. 1h

PRESSEKONTAKT

Dr. Eva Müller
Pressesprecherin

T +43 512 52074-364
e.mueller@landestheater.at
www.landestheater.at/presse